

VALORACIONES ACERCA DEL PERFECCIONAMIENTO DE LOS CONTENIDOS, LOS MÉTODOS Y LOS MEDIOS EN LOS EGRESADOS DE LA CULTURA FÍSICA DE LA NUEVA UNIVERSIDAD CUBANA.

Lic. Idalmis Ortiz Benavides García ¹, Ms. C. Regla Inés Torriente Baró ¹

1. *Dirección Municipal de Deporte Ave: 24 # 1110 entre 11 y 13 Rpto: Flor Crombet.*

RESUMEN.

Este trabajo tiene como objetivo elaborar acciones específicas para seleccionar correctamente los contenidos, métodos y los medios a través del proceso educativo de la nueva universidad cubana. Su significación práctica radica en que los egresados de la Cultura Física se apropien de unas series de acciones específicas donde desempeñen su labor educativa, teniendo en cuenta la misión de la universidad en los momentos actuales. Con la identificación de estos propósitos se consolida una gama de conocimientos y dominio de las mismas, que enriquece una práctica pedagógica eficiente, enriquecedora y desarrolladora que se aprovechará en las metas que se intenten lograr.

Palabras claves: contenido, métodos, medios de enseñanza

INTRODUCCIÓN

El arte de la educación tiene la particularidad de que a casi todos nos parece algo conocido y comprensible, incluso a algunos les parece fácil y no falta quien considere innecesarios los conocimientos pedagógicos para desarrollar su labor en un Centro de Educación Superior. Y tanto más comprensible y fácil parece, cuanto menos se conoce tanto teórica como prácticamente.

Casi todos reconocen que la educación requiere dedicación, paciencia, algunos piensan que requiere capacidad innata y destreza, pero muy pocos han llegado a la convicción de que además de lo anterior se requieren hábitos y conocimientos específicos en el campo de la didáctica, más que sentir pasión por la educación, hay que sentir obsesión por educar.

La nueva universidad que ha abierto sus puertas a miles de estudiantes en diferentes carreras, producto del proceso de universalización, exige cada vez de personas que sean capaz no solo de recepcionar la información para la toma de decisiones, sino de los conocimientos, las capacidades intelectuales, los valores humanos, culturales, que puedan convertirse en un potente soporte que permita ayudar a los demás.

Engels escribió que en la historia de la sociedad actúan personas dotadas de conciencia, que pueden premeditadamente o bajo la influencia de emociones que aspiran a determinados objetivos.

La educación o proceso educativo es el proceso social que se desarrolla como sistema para influir en la formación de todos los miembros de la sociedad. Esta es la educación en sentido amplio e incluye la formación de todos los rasgos cognitivos, afectivos y volitivos de la personalidad.

De acuerdo con la institución social que desarrolla el proceso educativo como son: la escuela, la familia, las organizaciones políticas y de masas, esta influencia se lleva a cabo con mayor o menor grado de fundamento teórico y de sistematicidad.

El proceso docente educativo resulta efectivo, tanto en lo que respecta a la asimilación de los conocimientos como al desarrollo intelectual de los estudiantes, cuando se crea la actividad cognoscitiva de los mismos. El papel del profesor no consiste simplemente en presentarles tareas y problemas para su solución inmediata. No siempre el problema desde el exterior resulta adecuado para los estudiantes. El papel del profesor consiste en provocar en los estudiantes la necesidad interior de dominar el nuevo contenido, el nuevo concepto o ley de la ciencia y sus métodos de aplicación en la práctica. Esto puede lograrse creando habilidades, las experiencias que puedan convertirse en un potente soporte que permita En el tratamiento del nuevo contenido resulta determinante la correcta selección de métodos de aprendizaje que propicien la unidad dialéctica entre el aprendizaje reproductivo y el productivo.

En el tratamiento del nuevo contenido resulta determinante la correcta selección de métodos de aprendizaje que propicien la unidad dialéctica entre el aprendizaje reproductivo y el productivo. Es necesario utilizar métodos que, además de contribuir a la adquisición de

sólidos conocimientos científicos, estimulen no solo la aplicación de procedimientos algorítmicos, sino también de carácter heurístico, los que constituyen elementos esenciales de la enseñanza problémica en la Educación Superior.

Al respecto resulta ilustrativa la definición del pedagogo. (Danilov, 1975).

...por contenido de enseñanza debe entenderse:

- El sistema de conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad, el pensamiento, la técnica y los modos de actuación, cuya asimilación o apropiación garantiza la formación de una imagen del mundo correcta, y de un enfoque metodológico adecuado de la actividad cognoscitiva y práctica;
- El sistema de hábitos y habilidades generales, intelectuales y prácticas, que son la base de múltiples actividades concretas;
- La experiencia de la actividad creadora, que gradualmente fue acumulando la humanidad durante el proceso de desarrollo de la actividad social práctica;
- El sistema de normas de relaciones con el mundo, de unos con otros, que son la base de las convicciones e ideales.

A partir de esta concepción, Danilov y otros autores hablan de distintos tipos de contenidos, cada uno de los cuales tiene una función específica irremplazable, pues se puede saber y saber hacer sin estar apto para la creación; se puede saber, saber hacer y crear impulsado por sentimientos y motivaciones disímiles, inclusive no ser consecuente con esos saberes por falta de motivaciones.

Es necesario utilizar métodos y medios que, además de contribuir a la adquisición de sólidos conocimientos científicos, estimulen no solo la aplicación de procedimientos algorítmicos, sino también de carácter heurístico, los que constituyen elementos esenciales de la enseñanza problémica en la Educación Superior.

.DESARROLLO

El trabajo que a continuación relacionamos muestra un banco de problemas que se le diagnosticó a los profesores de Cultura Física en el Combinado Deportivo 26 de Julio. Este diagnóstico investigaba como el profesor aplicaba el contenido, los métodos y medios en la planificación de las clases.

El proceso de planificación precisa un cuidadoso análisis y la toma en consideración de unos principios para su aplicación eficaz.

Los métodos en la clase no pueden aplicarse mecánicamente. Su utilización exige del docente un trabajo de reflexión, imaginación y creatividad para seleccionarlo o incluso crear sus propias técnicas si así se requiere.

La palabra método proviene del griego *methodos* que literalmente significa camino hacia algo, su acepción más general es modo de alcanzar el objetivo, actividad ordenada de cierta manera (Diccionario de Filosofía, 1984).

Se demostró en el diagnóstico expuesto que la incorrecta selección de los métodos ocasionó que la calidad y efectividad de la clase fuera deficiente.; por lo que nos dimos a la tarea de la búsqueda de unas series de acciones que desarrollen la habilidad del profesor:

- * El profesor debe ejercer la acción de la educación sobre el educando, tiene la tarea de hacerle sentir el deber de hacer el esfuerzo por superarse.
- * Crear una sensibilidad afectiva por la materia, interés por su utilidad y favorecer cualquier iniciativa de sus estudiantes.
- * Preparar al estudiante psíquicamente para enfrentarlo a las clases.
- * Aclarar las dudas suplir, los defectos y limitaciones de los estudiantes, pero también estimular, valorar, reconocer, las iniciativas, resultados, creencias del estudiante.
- * Trabajar conjuntamente con el estudiante para que estos tengan la sensación de que junto al profesor están elaborando la base orientadora de la acción.
- * Propiciar la motivación que surge del interés del estudiante, del propio despertar de sus proyectos hacia el futuro del profesional que debe ser y espera el país.

La experiencia indica que mientras mayor es la preparación pedagógica del docente, mayor es su comprensión de lo complejo que resulta el proceso de enseñanza y aprendizaje y su labor cotidiana se transforma en un trabajo permanente de investigación.

Los objetivos constituyen los fines o resultados previamente concebidos, como proyecto abierto o flexible, que guían la actividad de los profesores y alumnos para alcanzar las transformaciones necesarias en los estudiantes. Juegan una función de orientación e influyen en el desenvolvimiento de las restantes categorías: contenido, métodos, formas, medios, control y evaluación. Orientan la actividad de los profesores y alumnos pues al especificar el fin a lograr, guían la estructuración del proceso para lograrlo y hasta qué nivel llegar en el desarrollo previsto. Constituyen un criterio de valoración de la efectividad o calidad del proceso que permiten en unión de otras determinaciones procedentes de la práctica ,evaluar las acciones logradas en los estudiantes ,la propia actividad del profesor y la programación previamente planificada en su proceso de realización; comparar la diferencia alcanzada entre el nivel de entrada y salida de los alumnos.

Para garantizar una formulación correcta de los objetivos estos además deben ser:

Comprensibles - que exista claridad en su redacción, que se comprenda claramente lo que se espera lograr.

Viables – que puedan lograrse teniendo en cuenta las restricciones normales del proceso ,o sea las limitantes en tiempo, la base material de estudio ,el nivel de entrada de los estudiantes y las posibilidades reales de superar las insuficiencias que ellos tienen en los requisitos previos .Esto no quiere decir que no sean susceptibles de modificación y ajuste en relación con los intereses de los estudiantes o con las condicionantes que impone su propia realización a la práctica de la enseñanza.

Susceptibles de ser valorados – deben contener los indicadores de calidad que permiten su ulterior valoración.

Los objetivos de enseñanza deben contener los componentes siguientes:

- 1-Definición de la acción a realizar por el estudiante con los contenidos a asimilar.
- 2- Definición de las condiciones en que el alumno debe realizar la acción.
- 3- Determinación de las características o indicadores cualitativos que debe tener la acción a formar.

Los medios de enseñanza están íntimamente relacionados con los demás componentes del proceso de enseñanza –aprendizaje, en especial con los métodos de enseñanza por lo que se les considera su sostén material.

Existen criterios diversos acerca de las principales funciones que cumplen los medios de enseñanza.

La función mas generalmente utilizada es la función informativa aportando los conocimientos que están en la base de las acciones que los estudiantes deben realizar.

Otra función extremadamente importante es la orientadora en las acciones que el estudiante debe realizar.

Los medios pueden, además, cumplir la función de motivación lo que está en correspondencia con el tipo y la forma de presentación de la información y ante todo con el sentido que ésta tenga para el estudiante.

Hay que saber seleccionar que motivación se aplicará.

El profesor no debe comenzar sus clases dándoles a los estudiantes conocimientos nuevos, ni presentándoles nuevas actividades; debe prepararlos psíquicamente para el enfrentamiento a las mismas.

Recordemos que cada estudiante entra a la clase con una sensación especial, con ideas y pensamientos propios, ajenos a la actividad a desarrollar y por ello necesita un tiempo para autoprepararse, disponerse, concentrarse, prestar atención. El profesor tiene que despertar el interés en sus estudiantes hacia la actividad.

Sin estimular y mantener la atención constante no es posible que los estudiantes adquieran habilidades y conocimientos firmes, bien desarrollados y profundos.

Para crear una motivación positiva se utiliza comúnmente la creación de situaciones problemáticas, que es posible solucionar por medio de la acción cuya formación ha de emprenderse.

En las etapas del proceso de asimilación la primera corresponde a la motivación, lo cual significa que para que un individuo aprenda algo, debe tener cualquier motivo para hacerlo. Si no tiene ningún motivo el estudiante no estudiará, puede hacer cualquier cosa menos atender en clase la explicación del docente.

Se considera que el medio más eficaz para lograr la motivación es la enseñanza problemática. El hecho de plantear un problema tiene posibilidad de provocar cierto interés en el estudiante, aunque no siempre lo garantiza.

Para aumentar la probabilidad de atraer la atención, hace falta cumplir ciertos requisitos:

El problema planteado tiene que estar vinculado directamente con la actividad y el material a estudiar; si no los estudiantes se distraerán con cosas ajenas al objeto de aprendizaje.

Al plantear el problema tiene que hacerse de forma tal, que las condiciones de su planteamiento provoquen un interés en el mismo.

La psicología del interés plantea que primero al individuo le interesan las cosas que contienen algo nuevo, al mismo tiempo la medida de lo nuevo tiene que ser determinada, es decir, no se puede sobrepasar los límites de lo accesible. Si se ofrece algo tan nuevo que resulta inaccesible, no suscitará ningún interés. También provocan interés cosas nuevas no usuales. Las cosas frecuentes hay que presentarlas de forma tal que muestren aspectos inesperados, para que llamen la atención.

Desde el punto de vista de la motivación es muy importante que el profesor trabaje conjuntamente con los estudiantes, para que estos tengan la sensación de que ellos mismos, junto al profesor, están elaborando la Base Orientadora de la Acción (BOA). Esto hace que los estudiantes no perciban como impuesta por alguien, sino como obtenida por ellos mismos en el trabajo conjunto con el docente.

Hay una regularidad psicológica que dice: “lo que el individuo obtiene o consigue él mismo, lo valora mejor”

La evaluación constituye una parte consustancial de toda actividad humana y es en sí misma una actividad que se manifiesta como proceso. Se puede definir como la actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y resultados del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos fundamentales de orientar y regular la enseñanza y contribuir al logro de las finalidades de la

CONCLUSIONES.

La planificación del proceso docente-educativo se corresponde con la determinación de los objetivos y los contenidos; la organización, con la precisión de las posibles formas y métodos a emplear; el desarrollo, con la ejecución del mismo; y el control, con la determinación del grado en que en el desarrollo se acerca al objetivo el aprendizaje y formación del escolar y su rectificación.

El profesor es el representante de las aspiraciones sociales, pero los que van a ser objeto de transformación son los estudiantes y esto es un proceso no solo consciente sino motivado. Por esa razón los alumnos tienen que participar activamente en la dirección de su formación.

Recordemos que el proceso docente-educativo se desarrolla en determinadas instancias organizativas: la tarea docente, el tema, la asignatura, la disciplina, el año y la carrera o proceso educativo. En cada una de ellas están presentes todos los componentes y se manifiestan todas las funciones de dirección.

Con este trabajo exhortamos a los egresados a la continuidad consecuente e investigativo de desarrollar acciones que enriquezca su labor educativa de una forma creativa y eficiente.

BIBLIOGRAFÍA

ALFONSO C, I. *los medios de enseñanza y el modelo educativo virtual*. Centro de estudios para el perfeccionamiento de la Educación Superior, CEPES. Universidad de la habana. 2004.

BAXTER P. E. *La formación de valores: una tarea pedagógica*. Editorial Pueblo y Educación, Cuba 1989.

COLECTIVO DE AUTORES.: *El contenido de la enseñanza. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior, CEPES*. Universidad de La Habana, 199?

LABARRERE, G.; VALDIVIA, G. *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba (1981)

ROJAS R. *Los medios de enseñanza y su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior, CEPES. Universidad de La Habana, 2003.

..... *Pedagogía Universitaria. Una experiencia cubana.*, La Habana 1995.

SUÁREZ, C; MERCERÓN, M. *La formación docente del profesor asesor en las condiciones de la universalización de la educación superior en Cuba*, Ponencia Congreso Internacional Universidad 2004.

TURNER M. L. *Se aprende a aprender.*, Editorial. Pueblo y Educación, 1989.

ÖZEL, T.; NADGIR, A. Prediction of flank wear by using back propagation neural network modeling when cutting hardened H-13 steel with chamfered and honed CBN tools, *International Journal of Machine Tools & Manufacture*, 2002, 42 (3), p. 287 - 297.

TÁPANES, R. *Aplicación de la optimización multiobjetivo del proceso de torneado*, 83 h. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias. Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”, Matanzas (Cuba). 2005.

TROTT, A.R.; WELCH, T. *Refrigeration and air-conditioning* (Third edition), Butterworth-Heinemann, Oxford, 2000.

Recuerde respetar el orden alfabético de entrada de autores.

Puede usar en el documento electrónico la palabra **descargado** o también **consultado**

Un error muy frecuente en las monografías del año 2009 fue que utilizaron comillas en los títulos de los documentos que se reflejan en la bibliografía, lo cual no está establecido en la Norma ISO.